



Alejandro Rodríguez
Especialista de economía
y proyectos

Nota de Trabajo #30

Estado de situación de la lectoescritura en la República Dominicana

La lectoescritura por definición supone la unión de la capacidad de leer y escribir adecuadamente. Según la UNESCO los procesos de lectura y escritura se vinculan entre sí como pilares de la comunicación lingüística. Como se observa en el cuadro no. 1, la comunicación lingüística engloba procesos y modalidades los cuales, al combinarse entre sí, proporcionan la base para una comunicación asertiva.

Composición del Proceso y Modalidad de la Comunicación Lingüística

		Proceso	
		Comprensión	Producción
Modalidad	Oral	Escuchar	Hablar
	Escrita	Leer	Escribir

Desde el enfoque del maestro, la lectoescritura comprende un proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual los educadores ponen especial énfasis en incorporar tareas que incrementen la excelencia en lectura y escritura en los niños durante su formación inicial. Investigaciones señalan que una débil alfabetización inicial o un acercamiento tardío a la enseñanza de la lectoescritura, contribuyen al bajo desempeño de los estudiantes en el largo plazo, e incrementan los riesgos de sobreedad o deserción escolar. En dicho proceso el enfoque del profesor debe ser integral. Según Ileana Díaz, especialista en pedagogía de lectoescritura, el hablar, escuchar, leer y escribir, son componentes interdependientes entre sí y, por ende, deben ser desarrollados simultáneamente para lograr una avanzada comunicación lingüística.

La lectoescritura como tal debe ser vista con gran importancia por padres y maestros en el desarrollo de sus hijos y estudiantes. En la visión de la UNESCO, las capacidades de leer y escribir constituyen un saber necesario en sí mismo, y son la base de otras capacidades requeridas para el desarrollo del aprendizaje. De igual modo, la UNESCO ha señalado que los libros y el acto de leer fundamentan los pilares de la educación y la difusión del conocimiento y la cultura, y la superación individual y colectiva de los seres humanos.

¹ Falabella, S. & Marilef, R. & Martínez, R. (2009). Lectoescritura. 2017, de ESE:O, Sitio web: http://www.eseo.cl/public/doc/ESEOLectoescritura_v1.pdf

² Martínez, Y. Psicopedagogía de la Lectoescritura. Universidad Autónoma de Veracruz.

³ EDUCA 2016, Informe de Análisis de actores claves en Lectoescritura Inicial.

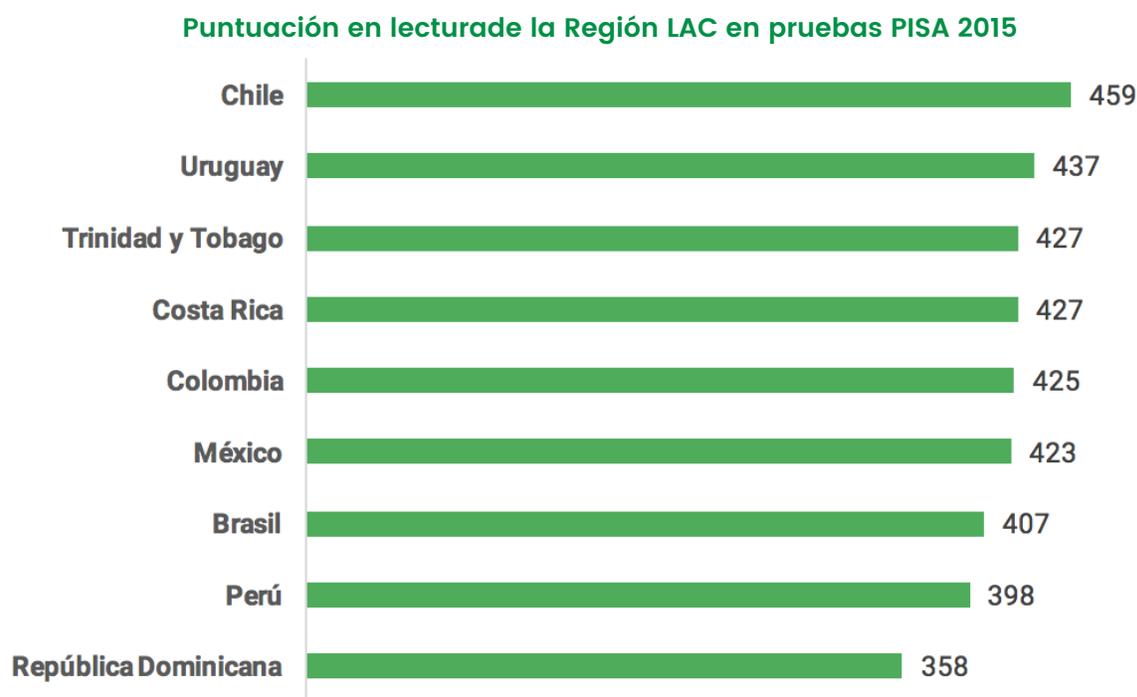
⁴ I. Díaz. (2000). La enseñanza de lectoescritura. EDULECT, disponible: <https://ruthmruiz8039.files.wordpress.com/2007/11/lectoescritura1.pdf>

⁵ UNESCO (2005). Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el siglo XXI: visión y acción. París. Documento en línea. Disponible: www.unesco.org/educación/educprog/wche/declaration_spa.html.

⁶ OECD (2016). PISA 2015 Results Excellence and Equity in Education (Volume I).

A pesar de los aportes que realiza la lectoescritura al desarrollo educativo de los estudiantes, los niveles de excelencia y calidad están lejos de ser los esperados en la República Dominicana y la región. Las pruebas PISA, cuyo objetivo es evaluar los conocimientos y habilidades de estudiantes de 15 años de edad, en lectura, ciencias y matemáticas, y que en 2015 contó con la participación de 72 países, incluidos 10 de América Latina y el Caribe; ubican a la región en el tercio de menor desempeño del ranking mundial en lectura.

Los resultados señalan que Chile lidera el ranking regional en esta materia, mientras que la República Dominicana se posiciona en último lugar. No obstante cabe destacar que al incluir los 72 países en la comparación, la República Dominicana se ubica en el lugar 68 de 72 países por encima de Argelia, Kosovo, Macedonia y Líbano.



Fuente: Elaboración propia con base en PISA 2015 Results Excellence and Equity in Education (Volume I).

Los resultados para la República Dominicana eran previsible, ya que tanto en las pruebas regionales de la UNESCO de SERCE 2006, como en TERCE 2013 el país presentó los menores niveles de logro de aprendizajes en comparación con los demás países de la región, aunque demostrando cierto progreso entre las pruebas. De igual forma, el reporte de los resultados de Pruebas Nacionales de 2016 que aplica el Ministerio de Educación de la República Dominicana, señalan que el promedio por estudiantes de 8vo grado fue de 17.75 puntos de un total de 30, mientras que los estudiantes de media general obtuvieron

⁷ OECD (2016). PISA 2015 Results Excellence and Equity in Education (Volume I).

⁸ Informe de resultados TERCE 2013,(2015), Disponible en:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002435/243532S.pdf>

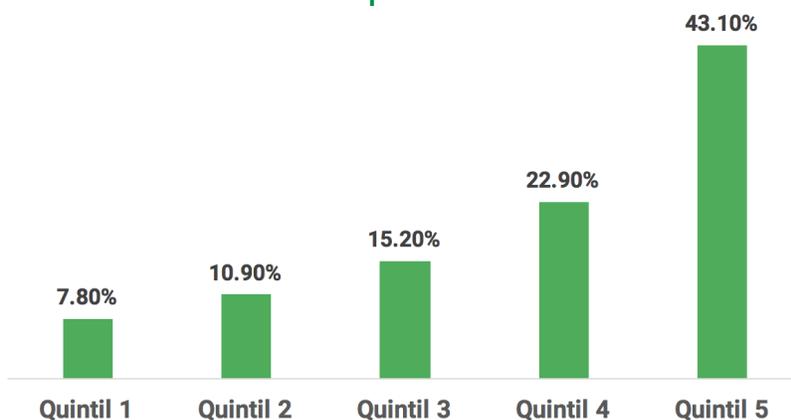
⁹ Dirección de Evaluación de la Calidad, (2016), informe resultados pruebas nacionales 2016 primera convocatoria, disponible en: <http://www.minerd.gob.do/documentosminerd/INFORME%20ESTADISTICO%201raconv%20pn%2016.pdf>

un promedio de 18.70 puntos de 30. Aunque las pruebas nacionales no exijan una calificación mínima como resultado, puesto que el puntaje que se obtiene en estas representa tan solo un 30% de la calificación requerida para aprobar el grado, cabe mencionar que en ambos casos, los resultados se sitúan en el límite inferior del porcentaje de aprobación por asignatura a nivel nacional, que es del 60%.

Otra característica que predomina en la República Dominicana, es la falta de una cultura de lectura. Según los resultados de la investigación sobre Hábitos de Lectura y Actitudes del Lector, realizada por la Fundación Global y Democracia (FUNGLODE) y el Ministerio de Cultura en el año 2006, un 23% dijo leer todos los días pero solo dedican a esta actividad un promedio de 19 minutos diarios. Estos resultados son mínimos comparados con los observados en otros países de la región como Argentina y México donde el 85% y el 54% de la población, respectivamente, tienen hábitos de lectura y en promedio para el caso de los argentinos leen 1 hora y 38 minutos.

La idea anterior presenta puntos de coincidencia con el informe realizado por el Ministerio de Cultura de la República Dominicana acerca de "Consumo de espacios culturales en 2014". Este informe señala que de la población urbana de 15 años o más, solo el 7% asiste a una biblioteca y el 64% compra libros entre los cuales se incluyen libros escolares. Cabe destacar que el 66% de estas compras son realizadas por personas en el último quintil de ingreso, lo que sugiere una situación de inequidad social en el acceso y consumo de bienes culturales.

**Compra de libros en la población urbana de 15 años o más por quintiles de ingreso en la República Dominicana
Abril - septiembre 2014**



Fuente: Elaboración propia con base en Encuesta Nacional de Consumo Cultural 2014

¹⁰ Ministerio de Cultura, Argentina, 2013, Encuesta de consumos culturales y entorno digital Editorial no. 3 disponible en: <http://www.sinca.gob.ar/sic/encuestas/archivos/editorial-01-a4.pdf>.

¹¹ Ministerio de Cultura, Argentina, 2013, Encuesta de consumos culturales y entorno digital Editorial no. 3 disponible en: <http://www.sinca.gob.ar/sic/encuestas/archivos/editorial-01-a4.pdf>.

¹² Silverio R, (2013). La importancia de la Lectura. Disponible en: <http://www.amodominicana.com/2013/12/13/la-importancia-de-la-lectura/>

Según Virtudes Uribe, presidente de la Cámara del Libro y propietaria de la emblemática librería La Trinitaria (especializada en autores dominicanos), el bajo consumo de capital literario ha incidido directamente en las librerías privadas causando la quiebra de muchas de ellas. De acuerdo a Uribe, a principios de los años 2000, Santo Domingo contaba con 36 librerías, a la fecha solo hay un total de 16 registradas.

La interpretación de los resultados obtenidos por la República Dominicana, tanto en pruebas internacionales, como nacionales y las investigaciones de consumo sobre consumo literario, resaltan la atención hacia la mejora de las competencias en lectoescritura. En ese marco el gobierno dominicano ha puesto en marcha algunas estrategias para combatir la problemática. El año 2007, se declaró por decreto presidencial como año del Libro y la Lectura. Adicionalmente, mediante el decreto 620-06 se creó la Comisión Nacional para el Fomento del Libro y la Lectura, la cual estuvo integrada por diversas instituciones vinculadas al libro y la cultura, y por el Despacho de la Primera Dama.

Por su parte, el Ministerio de Educación de la República Dominicana ha implementado una política de apoyo a los aprendizajes en los primeros grados del nivel básico. Esta política tiene como objetivo fortalecer los aprendizajes de la lectura, la escritura y la matemática en los primeros grados de escolaridad, así como acompañar al docente en el aula para optimizar el progreso de los niños y las niñas hacia las metas de aprendizaje previstas en el currículo. Según el MINERD, uno de los logros de la política fue el diseño, validación e implementación de un nuevo currículo por competencias. Sin embargo, las investigaciones realizadas por el Instituto Dominicano de Investigación y Evaluación de la Calidad Educativa (IDEICE), a nivel nacional, demuestra que el juicio de valor utilizado por los maestros para evaluar el logro de los aprendizajes de los estudiantes no se fundamentan en las competencias expresadas en el currículo, sino por las lecciones que han sido trabajadas en el libro de texto.

Esta política de apoyo a los aprendizajes en los primeros grados se desarrolla en alianza con la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra (PUCMM), la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y el Centro Cultural Poveda. No obstante, a 2016 estas intervenciones realizadas por las tres organizaciones abarcaban menos de un 7% del total de los centros educativos que existen en el país.

Entendiendo la importancia que juegan las competencias de la lectoescritura como puerta a otros saberes es importante mejorar las deficiencias que exhibe el sistema dominicano. Las evidencias demuestran un bajo nivel en el logro de los aprendizajes, así como una escasa cultura de lectura, donde los más pobres no tienen suficiente acceso a

¹³ IDEICE, 2013. Las concepciones de los docentes sobre la lectoescritura y los factores de éxito o fracaso escolar. Instituto Dominicano de Investigación y Evaluación de la Calidad Educativa IDEICE. Santo Domingo.

¹⁴ Ministerio de Educación República Dominicana, 2013.

¹⁵ EDUCA 2016, Informe de Análisis de actores claves en Lectoescritura Inicial.

documentos literarios. Agregado a lo anterior, las políticas utilizadas por el MINERD no impactan la totalidad de los centros incrementando la desigualdad al no impactar al universo de niños y niñas. Con fines de alcanzar mayores logros en los aprendizajes, y elevar el nivel de excelencia en lectoescritura de los estudiantes, se plantean algunas recomendaciones:

1. Involucrar a todos los actores, de carácter público y privado, a que participen en un proceso de construcción colectiva de un plan nacional para el desarrollo de la lectoescritura que tenga por objetivo impactar a todos los centros a nivel nacional eliminando las desigualdades existentes.
2. Incrementar las oportunidades de acceso de la población a recursos de lectura, con un especial enfoque en la población más marginada y con carencias de capital cultural. Se propone realizar un estudio de necesidad de bibliotecas en zonas rurales y la creación de un sistema de préstamo de libros.
3. Formar personal especializado en técnicas de enseñanza de lectoescritura, de modo que las personas formadas sirvan como apoyo a las intervenciones asociadas al desarrollo de competencias lectoras en las distintas comunidades y centros educativos.
4. Incrementar las competencias lectoras a través de talleres y seminarios que incrementen el valor de la lectura para los padres y madres de estudiantes, con el objetivo de que estos participen más activamente en el fomento de capital cultural de sus hijos.
5. Crear una red integrada por actores con interés en la promoción de la lectoescritura que desarrollen investigaciones que den evidencia probada de buenas prácticas utilizadas en las aulas.
6. Integrar las tecnologías como herramienta de apoyo al proceso formativo en los centros educativos, se propone como solución a la inequidad en el acceso a recursos literarios. Como ejemplo, instalar bibliotecas que dispongan de dispositivos electrónicos como Kindles.
7. Continuar con la concientización de la sociedad, a través de los diferentes medios de difusión, sobre la importancia de la lectura, y convocar a charlas y seminarios que apunten a fomentar el interés por mejorar las competencias en lectoescritura.